



El futuro  
es de todos

Gobierno  
de Colombia

## Emociones Conexión vital

### Conexión emociones

*Competencias socioemocionales para  
el desarrollo integral y la salud mental  
de niños, niñas y adolescentes*

Establecimientos Educativos

# Módulo 3

## El Alebrije

### Momento 3 – Reto de equipo

## Guía de trabajo

### El Alebrije

#### ¿Usted sabe qué es un alebrije?



Los **alebrijes** representan el espíritu innovador y el alma creativa de Oaxaca, México, lugar donde fue creada la tradición ancestral. Las piezas, irreales y mágicas, son las más cautivantes en el país azteca y valoradas por su originalidad y extravagancia.

Su creador, **Pedro Linares López** (29 de junio de 1906 – 25 de enero de 1992,) fue un artista mexicano nacido en la Ciudad de México (DF) y creador de las figurillas de papel maché, producto de un sueño mientras se encontraba enfermo.

Cuando partimos de la visión y la aceptación de la singularidad, podemos empezar a apreciarla, animarla y buscar maneras de expresarla. El Alebrije nace con ocasión de una pesadilla, en el sueño se entremezclan elementos de diferentes animales, dando como resultado un nuevo ser fantástico, formado por partes de otros y al mismo tiempo singular y único.

Luego de hacer lectura de la anterior información y comprender que es un alebrije, el facilitador los distribuirá en grupos y les asignará un espacio colaborativo en una wiki.

Para iniciar el trabajo por equipos, cada grupo debe discutir y responder la siguiente pregunta:

***¿Qué características debería tener un alebrije si fuera empático, que escuchara a sus compañeros, entendiera como se puede sentir el otro, fuera solidario e inclusivo?***

De acuerdo con su respuesta deberán:

1. Crear su propio **alebrije**, describiendo la elección de cada una de las partes y especificando las cualidades asociadas al tema que se está trabajando: la empatía.

**LA EMPATÍA:** “Es la capacidad que tiene el ser humano para conectarse a otra persona y responder adecuadamente a las necesidades del otro, a compartir sus sentimientos, e ideas de tal manera que logra que el otro se sienta muy bien con él” (Ronderos).

2. Darle un nombre al **alebrije**
3. **Opcional.** Pueden complementar la publicación (si el grupo le parece pertinente) con una imagen del **alebrije** que crearon.

**Tiempo:** 20 minutos.

Cumplido el tiempo para la actividad, cada grupo expone la descripción de su alebrije y explican por qué eligieron cada una de las partes, que representa o significa en su totalidad y el nombre le dieron.



El futuro  
es de todos

Gobierno  
de Colombia

# Emociones Conexión vital

